

我们怎样过一天,就怎样过一生

□ 基础医学与法学院 张清月

也许那些仅仅只是分享答案的人,并没有发现自己正剥夺着别人思考的权利。而那些想直接翻到结尾的人,也一直在跳过程。我就想坐下来,和你谈谈心,把那些听来的苦恼、自己的困境、疑惑的问题,都一股脑地好好面对一次,用我的一点小思考,换一个算不上普世的答案,有用无用,看看无妨。

问题 1

总感觉梦想没那么容易实现,要不要放弃呢?

在这个世界上,有自己的梦想,能靠自己的力量完成梦想,并且最后真的实现了梦想的人,绝对是凤毛麟角。

虽然我们从小都会不断被问道:“你的梦想是什么?”但真正能毫不犹豫、斩钉截铁地回答上来的人,少之又少。

成长伴随着发现和了解,我们一边认识着世界,也一边审视着自身。

有些人善于观察,并且早熟,所以很快洞悉了哪些东西更吸引自己,于是很自觉地就向着有那些东西的路上走去。因为知道自己在找什么,才变得无比坚定,因此,也会更快地靠近自己的目标。

而另外的大多数人,还没有尽早地决定,因而一路上抱着西瓜,又舍不得芝麻,频频回顾,不留神,就耽搁了赶路时间。

但梦想这东西,没有好坏,更没有早晚。

就像“智齿”一样,人人都有,只是长出来的时间不同。

但找到梦想,往往只是万里长征的第一步,走向它的路太长太崎岖,因而很多人走了几步,甚至走了一半,总忍不住停下来问问自己。

我坚持的这件事情,究竟还有多远,真的能做到吗?

我,其实也常常问自己这个问题。

担心着自己会不会正做着不擅长的事情,却仍然不撞南墙不回头,白白浪费着勇气。

就这样怀疑着、担忧着,我发现自己像是被束缚住了,失去了向前一步的动力,又还没下定彻底放弃的决心。

后来,我摊开一张纸,列出了自认为得心应手的事,又列出了做起来吃力的事。很快我发现,即使没有做着最开始想从事的职业,即使没有成为一个专业的影评人或是编剧,但我一直在做的事情,也都是在它的边缘打转。

一路上读到的那些知识、积累的那些经验、思考问题的方法,即使不能直线地到达山峰的顶点,但至少可以“曲线救国”。

果然,“退而求其次”,是懦弱;但认清了自己的局限在哪里,转去做自己更擅长的事,是智慧。

如果说把实现梦想的过程,比作一场接力赛。

那每一个阶段的自己,都有重新调整再上路的机会。

我们所要做的,并不是在短时间之内靠冲刺解决问题,而是应该不断调整,在每一过程磨砺自己的能力,调整自己的步调,适应新的变化,才能在终点之前,昂首挺胸地跑过去。

所以说,如果总感觉梦想无法实现,不一定是你出了错,也许是你所认定的“梦想”,它本身就指错了方向。

问题 2

如果知道了答案,就会更好吗?多亏了互联网的普及,我们又多了一个阵地,可以快速找到答案。

那些本来需要自己花时间钻研的问题,突然就变得轻巧无比。

这套照片是怎么 P 出来的?能分享后期预设给我吗?

这件衣服在哪里买的?能发链接给我吗?

你做的这道菜看起来好好吃,有什么特别的步骤吗?这些触手可及的答案,让我想起小时候要交暑假作业的前一天晚上。

那些偷懒了一个暑假的同学,从别的同学那里抄着答案,但对于 A、B、C 所代表的含义,无暇顾及。

也许那些仅仅只是分享答案的人,并没有发现自己正剥夺着别人思考的权利。

而那些想直接翻到结尾的人,也一直在跳过程,一个轻巧说出口的答案,只是一个冷冰冰的词语或者数字,它并不会为你所用。

而一个费尽心力终于浮上心头的答案,才带有每个人的印记,并且真正属于你。

问题 3

“人生赢家”,真的存在吗?

看到一些看起来像“人生赢家”的人,我们常常一边感叹着,一边就为他做好了假设。

啊,不就是有钱吗?

不就是长得好看吗?

不就是靠关系吗?但如果算一算,去掉掉这其中仅仅是为了让自己不那么失望而编出的谎话,估计只剩下一个问号了吧。

那个问号就是——“为什么不是我呢?”

看到那些轻巧地分享着日常生活的人,就觉得别人无忧无虑。看到那些每天早出晚归努力工作的人,就觉得别人讨好上司。看到那些放假就满世界跑的人,就觉得别人一定是赚了大钱。但归根结底都是因为他们没有做到,而用这杆标尺去衡量了别人,才会这么心安理得地成为了一个好事的看客。

我想说,人生赢家,并不存在。因为衡量“赢家”的这个标准,是因入而异的。

有的人觉得每天可以按时下班,周末不被公司的电话打扰,这就是幸福。

有的人觉得这个月比上个月能攒下更多钱,这就是成功。

有的人觉得有三两好友定时小聚,醉酒时有人陪伴,谈心时有人倾听,这就是满足。

因此,与其花时间去围观别人的生活,为别人贴上“赢家”或是“Loser”的标签,不如多花些时间在自己身上,了解到底什么才能让自己幸福、满足,感觉到成功。

在过去的几个月里,我试验了一个事情。

我把半年的目标好好地定下来,又细化到了每个月、每一天的计划表里。

一开始,我的试验进行得很好,效率提高让我感觉到满足,按部就班地走向既定的目标,也让我感到充实。但很快,最初新鲜感和回报率的高峰期过去了,我开始停滞不前,找各种理由拖延,计划书涂了又改。

这个时候我才突然明白,那些能做成一件事的人,是忍受了多少枯燥,战胜了多少懒惰,才能一步一个脚印地走向终点的。

很幸运的是,这时我读到了作家安妮·迪拉德的一句话:“我们怎样过一天,就怎样过一生”,深以为然。

趁年华正在,感性的喜欢,理性的去爱。

悠悠流水女子,临水自唉叹,三分忧愁,七分离泪,点点忧伤花谢去,多愁多泪东流去。——题记

凄艳残叶,随水东逝去。离泪愁伤,随水东尽去。临水而立,洒一片落红,在那清澈的水波中望见你如烟如雾的双眸,你的凄凉芳华,你的断魂笑靥,似水般冰冷,萦绕梦魂。

你,水般女子,一生为那多情种落下多少泪!秋流到冬,春流到夏,想那眼中能有多少泪珠儿,一生的泪水为他落尽。只因那木石前盟啊,流水般的女子,那东逝水载了你多少泪!

“花谢花飞花满天,红消香断有谁怜?”桃花香里,你提篮撷锄,独自洒下一片片落花,心中愁绪满怀,岂是那落花可以慰藉的?幼年丧母,寄人篱下,虽有那宝哥哥怜她,爱她,尊她,可那份无奈的凄楚又有谁懂?眼中的泪水幽幽流出,伴那落花飞舞,葬花亦是葬泪,葬的清泪满衣,葬的一地心碎!

“寒烟小院转萧条,疏竹虚窗时滴沥”

梦想

□ 基础医学与法学院 王志峰

那时
梦想的白帆还未升起
梦想的船儿还未起航
只因我不是一个好的舵手
此时
迷茫的黑夜里
出现丝丝微弱的光
但似乎已照亮整个大地
是希望的曙光啊
这光,源于哪儿
灯塔! 灯塔!
那是前行的罗盘

亦是航行的动力
狂风,暴雨
来吧,来吧,再猛烈些
尽情的侵袭吧梦想的船儿吧
它不会因此而破裂
它不会因此而沉没
起航,起航
即使前方有巨浪
尽管前方有漩涡
定会乘风破浪
亦将无所畏惧

我之恋,夏

□ 护理学院 张金强

春,生机盎然,鸟语花香,果实累累,瓜果飘香;冬,白雪皑皑,银装素裹,而我独恋骄阳似火的夏!火红的太阳,灼热的阳光,是夏灿烂的笑脸,茂密的草丛,苍翠的大树,是夏密实的头发,轰隆的雷声,耀眼的闪电,是夏沉稳的性格,咆哮的山洪,狂奔的激流,是夏磅礴的力量。也许有人厌恶夏的灼热干燥,厌恶夏的无趣乏味,那是因为他们不懂夏。

我恋夏,恋她绿。

盛夏的绿,不在像早春的清淡、浅薄和稚嫩,而是郁郁葱葱,翠色欲滴。这浓浓的绿,淋漓尽致地彰显着生命的活力,青春的灿烂。微风拂过,那绿好似活了,在舞蹈,在热闹。澄澈的天空底下,它化作一把大伞,舒适愉快地享受着阳光的温暖,悠闲自在的吐出缕缕清新的气息,让人能在烈日下找到一份舒心,让人能够心旷神怡,尽享清爽。一潭清澈的湖水,一片湛蓝的天空,几朵洁白的云朵,一座葱茏的大山,交织在一起,相互辉映,宛如一幅完美的画卷,让人陶醉,让人痴迷,让人流连忘返。

我恋夏,恋她的荷花朵朵。

池塘里,少了含苞待放的花蕾,多了绽放的,红彤彤的笑脸。此时,荷花也不在害羞,亭亭玉立,更像是婀娜多姿的少女,她不妩媚不失端庄,她不平庸不失高雅,她不骄傲不失自信。她穿着翠绿的裙子,涂上粉红的胭脂,好不美丽,让人情不自禁地驻足观望,不舍离去,灿烂阳光下,她与微风为

窗外飞雪纷纷,落了一地的孤寂悲凉,你静卧病榻,脸色苍白如雪,眼中分分痛楚,脸上泪痕点点,你想起与宝玉初见时,那惊鸿一瞥,便注定了一生的孽缘,一生的悲剧!只是如今回首,早已惘然。泪落无声,你轻拭泪珠,幽吟道:“你今葬花人笑痴,他日葬侬知是谁?”当年的诗句如蛊咒般注定了你今日在漫天风雪中黯然落泪伤神。

叹黛玉

□ 计算机科学与技术系 王金萍

“咳咳”摊开锦帕,一方鲜红跃入眼帘,你凄楚一笑,知道青灯已灭,梦已尽。“一朝春尽红颜老,花落人亡两不知。”和郁涌出,你吐

出一口鲜血,口中幽怨的念到:“宝玉,宝玉,你好?”锦帕飘落,紫鹃的哭声惊落了满枝白雪,你香消玉陨于于世。黛玉啊,黛玉,你前世欠他几滴泪,今生为还泪而来,如今泪已尽,你也如流水般逝去,黛玉啊,黛玉,水般的温柔,水般的恬静容颜,水般的忧愁,流水般的女子!你的芳魂永远随这流水静静的淌过历史,化为一道流水风景!

伴,跟着夏日的节拍,舞动绿裙,翩翩起舞,那婀娜的身姿让人心生爱意,让人如痴如醉。不时地,还飘来缕缕清香,让人遗忘所有的烦恼。当阳光与湖水相遇,当微风扫过湖面,水面便泛起阵阵涟漪,闪着耀眼的银光,鱼儿穿梭在荷花丛中,一会钻入水底,一会探出脑袋,好不欢快!让人不禁想起《江南》中的鱼戏莲叶间。如若站得高些,才会发现绿中点点红啊。仿佛是碧绿的衣裳中镶嵌着点点的珠宝,可真谓接天来叶无穷碧,映日荷花别样红。

我恋夏,恋她的夜。

诱人的深深热浪慢慢散去,太阳收起了那一份的灼热,它的余光染红了天际,画出了五彩斑斓的图画,渐渐地,那一轮红日越降越低,直至完全投入大山的怀抱。随后,明月爬上了树梢,将皎洁无瑕的光芒洒向大地。那月光是那样柔和,像羽毛一般,一颗颗调皮的星星,眨着眼,镶嵌在夜空中。夜空并不黑,更像是一汪清泉,清澈空明,毫无瑕疵。也许这只有在夏的夜晚才见得到的吧。一缕缕微风飘过发梢,送来阵阵麦香。草丛间,虫儿们活跃起来了,唧唧喳喳,吱吱呜呜,都唱起了歌,仿佛在再开一场盛大的演唱会,给宁静的夜晚添了几分热闹,迎着风,听着曲儿,闻着麦香,真是惬意啊!

我恋夏,恋她的一切。虽然她不像春那般有诗意,也不像秋那样叫人喜悦,更没有冬那样壮阔,但她却承载了春的生机,蕴含了秋的希望。