

将优质护理理念深入教学服务全程 培养新时代南丁格尔

——纪念5.12国际护士节系列活动

5月19日,包头医学院纪念5.12国际护士节学生技能竞赛暨“第二届全国护理学本科临床技能大赛”选拔赛在报告厅紧张进行,拉开了2017年护士节系列活动的序幕。现如今,5.12国际护士节已成为我校护理学院将优质护理理念深入教学和服务全程,培养具有南丁格尔精神的时代护理人才的目标具象化、仪式化的节日,也成为护理学院着力打造和突出专业特色的校园文化品牌活动。



技能竞赛中,身着护士服的选手们克服自己紧张的情绪,表现得沉着冷静,争取以规范、严谨、娴熟的技能操作,亲切的护理态度,良好的应变能力,将人文关怀贯穿每个操作环节,同时展现白衣天使从容自信的风采和精湛过硬的技艺。

竞赛内容项目完全按照“第二届全国护理学本科临床技能大赛”的形式进行,以案例(病例)为主线,在临床评估基础上重点考核学生的评判性思维能力和操作技能,在形式上采用团体赛,以团体总分排列比赛名次。将护理本科学生分为12个参



赛队,每队由3名参赛选手组成,3人共同完成竞赛案例分析题,回答相关提问(笔试),并根据护理诊断提出护理问题,结合医嘱确定三项临床护理操作,每人选择并完成一项操作。最终贾博博、张金花、吕文娟3位同学组成的第11组参赛队凭借扎实的理论知识、熟练的操作技能、良好的合作精神夺得桂冠。从赛前的一周准备到赛中邀请专家公平评判指导护理学院都倾注了大量的人力物力与时间,比赛环节环环相扣,比赛气氛紧张严谨,比赛效果达到圆满。

护理学院近两年以提升我校护理技能教学水平,提高护理人才培养质量为主要目标,一方面组织学生参加全国护理学本科临床技能大赛,以赛促教,以赛促学,切实加强护理专业建设,推进本科护理专业教育教学改革,激发了广大学生学习护理知识和技能的积极性和主动性;另一方面突出专业特色,丰富第二课堂,为护理专

业学生提供了一个锻炼自我、展示才华的舞台。在运动会开幕式上进行护士礼仪表演,既展现了护理专业学生对护理职业的认可和担当,又进一步强化了专业的独特性和美感培养。

我校一、二附属医院的护理部也用不同的形式迎接护士节。一附院以传承南丁格尔精神,持续推进优质护理服务为主题,围绕“护理:引领之声——实现可持续发展目标”的主题,以护理人员分层级客观结构化临床考试(OSCE)培训为基础,其中组织全院临床及重点科室各层级责任护士进行OSCE竞赛。此次竞赛秉承优质护理服务理念,将护理专业理论知识、技能操作、人文关怀相结合,不仅激发了护理人员主动学习的热情,也为医院护理队伍的建设添砖加瓦。

二附院召开护士节庆祝暨表彰大会,会上还进行了护士礼仪表演,护士基础礼仪、护士服展示、洗手法的演示、穿脱手术衣,二附院护理人员将自己的日常工作融入



艺术表演,展示了护理人员阳光风采。此外,二附院护理部在护士节前夕还组织了护理技能竞赛——“静脉留置针技术”竞赛,并邀请包头医学院心理咨询教研室副主任黄晓月老师,为二附院护理人员讲授了《护理人员职业压力与心理调适》为主题的心理讲座。

我校职业技术学院派出杜敏、赵倩两位同学代表内蒙古自治区参加2017年全国职业院校技能大赛,与30余省市、自治区、直辖市100余所职业院校的150余名学生同场



竞技,发挥稳定,连续佳绩拿下全国职业院校技能大赛中职和高职组护理技能赛三等奖,实现了我校在全国职业院校技能大赛高职组护理技能奖项中零的突破。

“以人为本”“细节服务”“持续发展”的理念,必将通过纪念5.12国际护士节系列活动传递到每一位白衣天使心中,而纪念5.12国际护士节系列活动也将继续发挥作用促进我校护理专业的进一步建设,推进学校事业的和谐发展。

编者按: 我们是五月的鲜花,在包医的怀抱中拥抱太阳,快乐生长。青春是我们的代名词,进取创新是我们的步伐,踏实努力是我们的现状。包医的每一个角落因我们的存在而生机勃勃,我们也因包医的包容而坚强成长,我骄傲我们是包医青年。

五月的鲜花——我们是包医青年

(一) 经得起折腾方能幸运

参加2017年临床技能大赛的选拔成为我报考临床专业、成为国赛队员后又一次折腾自己的选择。面对这个为荣誉而战的宝贵机会,我与小伙伴们一样摩拳擦掌、跃跃欲试,但是面对连续三次取得华北赛区一等奖、全国总决赛三等奖的优异成绩又倍感压力。许多人都说“大三了,马上毕业了,考完研就得上班,还折腾什么?”“人家都训练三个月了,你能比得上么?别折腾了!”“不上怎么知道我不行?”这样的大赛,哪怕只是参与也会让我受益匪浅,无所畏惧,我只想学更多。2017,我再折腾一次又如何!一次又一次的培训,一次又一次的淘汰选拔,提高的不只有技能,心理素质、抗压能力、自我肯定都在训练期间和参赛伙伴的鼓励和不放弃中渐渐成长。想像凌晨三点的月光,我每一个细胞都在叫嚣着“折腾吧,少年!”。内、外、妇、儿、护理等学科在内的90余项专业技能训练既庞杂又缜密,我想要学的更多,是的,更远,为了这个目标我拼命练习,毫不懈怠,我们成功了,华北赛一等奖!所有的辛苦、汗水、压力在那一刻释放了,当考完冲出考场与老师们拥抱欢呼时,我知道一切都是值得了,4个月的付出得到了回报和肯定,我们赢了,我没有让他们失望,作为包医的一份子,我感到骄傲和自豪!

在国赛准备期间,我们不断的查缺补漏,弥补强项与不足,为了接下来的国赛而努力着,我们更加刻苦,我们想创造历史,让我们的母校更进一步,站在更高的领奖台上,最后我们延续辉煌,取得了四连冠的优异成绩。

这次的竞赛于我们是一种磨练,也是一种回忆。感谢那些让你有泪有笑的回忆——越折腾,越幸运。

(二) 一个渴望光荣的集体

一年一度的大学生排球联赛又要到了,为了取得较好的成绩,为学校争得荣誉,在教练的严格督促下,排球队员们早早的就开始进行紧张的训练。虽然已成为全国知名排球队,但她们的训练仍是风雨不误。天气一天比一天热,女排姑娘们依然一丝不苟地训练,技术动作重复,重复再重复,应对技巧提高,提高再提高。汗水已经将她们的运动服浸透,但她们的训练丝毫没有懈怠,最后教练让她们歇一会,她们才依依不舍的坐下来休息。可说到十分钟,她们就又返回了运动场地,拾起了继续训练。一个渴望光荣的集体,必能击败所有不可能。

(三) 曾经咬牙坚持的你们

在主教练和教练组片场地上,是正在训练的方阵队列和大排舞方阵。“胳膊抬平,膝盖锁死压住,身体微向前倾,逐步练习一合一动……”训练指令不知不觉已变成了本能。每个动作都重复了无数遍,“音乐一放就条件反射地想往自己的位置跑,你都不知道自己几首歌我听的耳熟能详了”“一首歌的舞蹈跳下来都很累,那还好几首了”负责人在主席台上拿着大喇叭,声嘶力竭的喊话,纠正着动作。“为了练波浪,一次训练要蹲下几百次。”

“前方向我们走来的是基础医学与法医学代表队,他们踏着整齐的步伐……”想着每次训练时固定的节奏,什么指令变化什么步伐,每个人都在心里默念着“一二一”的口号。身着统一白色半

袖的大排舞队伍向着主席台跑去。简单的一把扇子,一面小旗帜在他们的手里演出了新花样。是一股股波浪,是一片片花瓣,是一层层浪花……这是他们一个多月的苦练成果,观众席发出一阵阵惊叹,人们不自觉的拿起手机录像,走过舞过后的阵阵掌声。“训练累吗?”“废话,当然累了!”“后悔吗?”“废话,当然不后悔!”

(四) 那些自强的身影

踏入大学校门的那一刻起,他们做出了选择——参加学生组织,从一个新的起点出发,给自己一个机会。校园里时时能见到他们忙碌的身影,活动、工作占据了他们很多的时间,但这一切都比不上他们内心的喜悦和重要。生活变得充实,能力得到提高,也许比别人少了空闲时间,却多了不一样的快乐。工作教会他们自立自强、敢于争先、积极进取、脚踏实地,工作上当骨干,政治上求先进,活动中讲进取,他们带着激情和责任对待自己的学习、工作和生活……

正是因为有许许多多他和她的付出、努力,大学生活才不枯燥,才多了很多色彩。感谢他们的付出!大大小小的活动离不开他们的参与,台前幕后他们一如既往地追逐着自己的梦想,奉献着自己的青春。他们的微笑,他们的身影,他们的汗水,点亮包医每个角落。

(五) 那一抹不起眼的黑色

傍晚时分在大家吃晚饭、压马路、吃小吃的时候,他们正以整齐的步伐,巡视学校的每一个角落。炎炎夏日,当大家穿着短袖都觉得炎热难耐时却有一群人穿着黝黑的特勤服,顶着烈日为整个运动会维持秩序。早在运动会之前,他们的身影就频频出现在操场,不停的训练位置,不间断的巡逻。运动会期间,他们一直默默为整个会场的安全及秩序提供保障。笔直的站姿,容易辨认

的黑色制服,为校园增添了一抹别样的亮色。

比赛场上偶尔也会有意外发生,如跨栏项目出现的选手摔倒的现象。幸运的是摔倒的选手都会在第一时间被赛道旁的校卫队成员送往医务室,这暖心的场景为运动会增添了不少暖意。再次感谢你们一如既往地无私奉献。

(六) 可爱裁判的自白

这是她第一次当裁判,从老师那里接受了这份工作之后,几乎高兴的跳了起来。而当真正接触到这份工作后才知裁判有多辛苦。带上白帽,穿上粉色的制服,肩上就多了一份责任。前期进行的关于赛道、计分方式之类的培训,让她屡次怀疑自己到底适不适合这份工作,作为文科生,与数字打交道这真的不是在为难自己。

比赛开始,在烈日下暴晒,目不转睛地盯着对应赛道的选手,一刻也不能松懈,老师一次又一次的提醒吹哨,汗水一定浸透了和她一起的小伙伴们。休息期间还要应对面对成绩不满而过来理论的选手。作为裁判,必须要打起一百二十分的精神,容不得半分松懈。

听到宣布运动会结束的广播响起,终于可以松一口气。感谢一同坚持在裁判工作上的伙伴们,虽然不是选手,但同样是赛场上最靓丽风景线。

约稿作者:

- (一) 卫管一班郝译
- (二) 卫检二班杜昊
- (三) 临本六班张清月
- (四) 法本一班张英杰
- (五) 卫检一班高鑫磊
- (六) 卫管一班郝译