

“眼睛蒙好了,把腿绑起来!”一群人声叫嚷着,一会儿就把我按倒在地。我的眼睛被蒙着,只能隐约看到一点光亮。

我并不知道这些人类要做什么,忽然一阵金属震动的声音传来,“按好了!”又有一个人说话了,紧接着,我的角感觉到一阵生疼,不一会儿就昏了过去。

当我醒来以后发现自己被关在一个园子里,地上血迹斑斑,而我的头上阵阵生疼。我不知道发生了什么,剧烈的疼痛让我睡了过去,再次醒来已是夜晚。

这是一个陌生而逼仄的地方,夜空中没有一颗星子,荒凉而死气沉沉。我是一头鹿,前几天被抓来这地方,这里没有天敌,人类每天给我喂食,给我无忧的生活

环境,可是他们也让我失去了宝贵的自由,让我离开了鹿群。头部的疼痛刺激着我,我很想知道在自己身上究竟发生了什么,直到好多天后,疼痛感不那么剧烈了,我又被关到了另外一个相对之前大一点的园子里。

这里全都是我的同类,但是他们还有另外一个相同之处,那就是,他们都没有角!作为一头鹿最美

丽最骄傲的东西被两个光秃秃的小树桩代替了。他们看起来不再

我想,我现在是不是和他们一样了?几天后我看到的一幕印证了我的猜测,同时也让我痛彻心扉。

那头鹿来的时候角还是在的,他被另外关在一边,某天那些人类把他生拉硬拽出来,给他蒙上眼睛,绑住腿脚,然后我再一次听到了金属震动的声音,熟悉而冰冷。那种转动着齿轮的铁片靠近了那头鹿的角,手持器械的人类毫不犹豫,将那沉重的东

出,可是人类依旧淡然地继续他的动作。我的同伴不停挣扎,可是全然无用,最后那鹿瘫在地上,一动不动。几分钟后,一双鹿角被活生生的取下,人类满脸喜悦。他们用碗接了鹿角里流出的血,在人类的谈话中我隐约明白了,他们称鹿角为鹿茸,可以卖钱,并且价格不菲,而钱又可以买他们喜欢的东西。

一阵风吹过,我突然想起了自己曾经生活的地方,那里鲜活而真实,每日觅食饮水,躲避敌人,虽然危险,但却能真正感到快乐和生命。如今只会弓着身子卧下的我失去了骄傲的骨骼,失去了优雅的身姿,失去了自由和快乐,也许有一天我会灵魂消散,徒留空壳。

我失去了生活,现在我只是活着。



活着

□ 公共卫生学院 朱嘉乐

美丽优雅,身姿也不再挺拔骄傲。西放在鹿角上,顿时,鲜血涓涓溢

别让我们的大学只有手机

□ 口腔学院 吴娜

“出门上街用手机叫车,肚子饿时用手机叫外卖;走在路上低头看手机;上课时边听课边看手机;睡觉之前还要依依不舍地看几眼手机……”回想我们的一天,是否时时刻刻,分分秒秒都离不开手机。

今年的父亲节过后,某高校毕业典礼上,江苏宿迁市市长寄语毕业生:别做手机的奴隶。在典礼上,他对现场的毕业生们说:“昨天是父亲节,你们有多少人给父亲打了电话?有多少人给父亲发了短信或微信?有多少人给父亲寄了礼物呢?但是,无论大家做了什么,我在朋友圈里看到的却是一片汹涌澎湃的祝福。”他借此告诉同学们:“你们的父亲或许不在你们的朋友圈里,你们的父亲用的或许不是智能手机,你们的父亲或许根本就不用手机,但你们的父亲却是生活在真真切切的现实中,而不是手机里。”

这位市长的话,不能不让我们警醒,手机,已经渐渐侵蚀了我们的生活,甚至,它正在慢慢代替我们的感情。

诚然,智能手机的出现和发展,是人类历史上一个伟大的创举,在这个智能手机风靡的时代,手机已经成为人们生活中离不开的伴侣,它的功能已经几乎涵盖我们生产生活的全部领域,衣食住行,只需手指轻轻一按,就能全部搞定;娱乐、学习、旅游、办公,打开手机软件,就尽在掌中。

但在享受手机给我们带来的便利的同时,我们也能发现,我们一天中几乎一半以上的时间都花费在手机上,用手机购物、用手机阅读,在手机上看电视剧,在手机上看电影,用手机和亲友交往和联系……我们渐渐变成了低头族。不仅如此,对于自制力差的同学来说,手机就如毒品一般,让人不自觉地沉溺其中,无法自拔,从而无心学习,荒废学业。

不要让我们的大学只有手机!在高中,我们培养出的良好的学习习惯和学习热情,不要让手机把它们消磨殆尽。我们应该从手机中抬起头来,活在真实的现实里,感受真实生活的酸甜苦辣,摒弃沉溺于虚拟的手机世界的逃避心理。不做手机的奴隶,要做自己的主人!

对狗喜爱的缘故,让我在无聊的日子里看到了一部让我深深感动的电影,感人的电影我也看过不少,不过很少有一部能让我流下眼泪,而这一次我却被一条狗的故事,在内心最柔软的地方碰触了一下而落下久违的眼泪。

影片讲的是:一只叫八公的秋田犬,被快递员派送途中不慎落在车站。八公在人来人往的车站和男主人公帕克教授相遇,并跟他回了家。在教授家八公快乐的成长,每天早上送教授去车站,等教授进了候车室的门,八公就自行回家。到了下午5点,八公会准时出现在车站外的花坛等教授一起回家,小镇车站站长,卖热狗的小贩,附近商店的老板眼中这都是已经习以为常的画面;看到帕克从车站出来叫出那一声熟悉的“Hachi”,八公兴奋地扑上前去撒欢的样子,已经成了车站每天上演的故事。日子就这么一天天过去。有一天教授照常要出门去上班,可八公怎么都不肯跟着教授出门去,还不停的在原地转圈,教授还是出门去了,着急的八公叼了一个球追着教授去车站。教授惊奇地发现这天八公肯去叼球了还和旁人开心的说这是八公第一次。八公不肯回家,还赖着教授要一起玩,教授终于还是上了车。八公在站台上,看着火车在自己眼前一点点变小,消失……,它的眼睛流露出一丝不舍难过哀伤。教授的好友

KEN以前和教授说过一句话:秋田犬会自己选择主人,认准了就从一而终,它从不叼球,除非有特别的事要发生,是八公感觉到了,教授在当天授课中心脏病发作,永远的离开了人世。当天,八公还是在老时间老地方一直等一直等。到了很晚才被教授的女婿接回家,办完了丧事,教授的妻子卖了房子离开了这座小镇,八公托付给了教授女儿一家,离开了老屋,八公郁郁不乐,一天趁教

望而归,但是在每天的那一时刻,八公总会蹲坐在老地方,奢望老教授能像往常一样,在下午5:05时刻,推开车站的大门,亲切地叫着“Hachi”,并抚摸它的头与他一同结伴回家,就这样八公慢慢地老去,轻松的步履也变得蹒跚了。10年后的一天,八公从废弃的火车头下吃力的爬出来,爬到花坛的老位子上,慢慢地闭上了眼睛,临死前它仿佛又看到了老教授从车站的大门里走出来,和十年前一样,亲切地喊了它一声“Hachi”,就像《卖火柴的小女孩》一样,在幸福中到达另外一个世界。

难以相信,一只狗竟用了10年去完成了一个没有结果的等待。10年对于一个常人来说只是生命的几分之一,而对于一条狗来说,那就是一生啊。忠诚如斯!正如老教授妻子回答她外甥的话一样,“实际上是八公发现你外公的”。茫茫人海中,唯独发现了你,这是一种怎样的缘分在牵扯着他们走进彼此的世界。

有句老话“狗不嫌家贫”。它们只要认准了你,就会忠心相待,不离不弃,还有那么一句话“你的狗也许不是你的全部,而对于你的狗,你就是它的全部”。如今我也养了一只狗,一只可爱的小阿拉斯加,不论我贫穷还是富有,有钱就给你买狗粮,没钱就跟我吃馒头。养你一辈子,陪你一辈子。八公教会我们:在这个世界上,付出忠诚才会收获忠诚,奉献爱才会享受爱!记住这只曾令我们泪流满面的狗,让我们抹去心灵的灰尘,拾起那丢失已久的善与美吧。

观后感

□ 第一附属医院 孟羽

授女婿开门的时候冲出了房门,独自跑了很久跑回老家。谁知屋主已经易人,八公转身往车站跑去,后来教授的女儿女婿找到八公带了回去。回去后的八公仍旧泱泱的没有生气,女儿给它喂食,它也不吃。只是站在门边,眼睛望着外面。女儿对八公说:我们希望你和我们一起生活,如果你一定想走,那么你走吧!说完打开了门。八公毫不犹豫地往外跑,出了门口再回望一下,然后就头也不回地跑回车站。

日复一日,年复一年,车站花坛里的树绿了又黄了,黄了又绿了,老教授永远地走了,不会再回来了,但八公不明白,或许它是不愿意相信。它还是像往常一样,在同样的时间,来到车站,在同样的位置,等待着老教授的归来,虽然它一次又一次地失

有一人爱我如生命

□ 基础医学与法医学院 吴新英

我怕有一天你会变老,但更怕有一天你会离我而去,所以我会像你爱我一样去爱你。

12月的北方,风与雪并行。怀胎十月的你终于等到了我的到来。如果风也有情感,想必也会为之动容。只可惜当时我还不懂,只会以哭闹来显示自己的存在。

据说,那年冬天特别冷,因此,你也生了不少病,我知道,你的风湿和小雀斑都因我而生。只是我总是认为这也没什么,直到有一天我也得了风湿。

一周岁半的时候,爸爸外出打

工,留你一人喂鸡养猪,还要经营那几亩收入甚微的地。偶尔奶奶也会来,可是重男轻女的思想又岂会因我的到来而改变?

你曾经也会和我说话,你怀我六个月的时候,一个人去挑水,有一次还差点失去我。你还说,你坐月子的时候奶奶只来过三次,却连抱我一下都吝惜,我知道你内心那份悲凉,也知道从你19岁嫁给爸爸后一直很辛苦,可我总是很不服气,总认为以后还有很长时间报答你。

初中时,叛逆到我不认识自己,感觉你说什么都不对,感觉你像恶

毒皇后一样要置我于死地,于是你说什么,我不做什么。

上了高中,竟有些思念你,想你,有时想到你骂我我都感觉那么亲切,我特别怕有一天你想到我曾经那么不讨人喜欢而生气,怕有一天你因为我曾顶撞你而不喜欢我,更怕有一天,你不要我了。

为什么我们可以对伴侣说千万次甜言蜜语,却无法对父母说一句“我爱你”。

有一人用她二十年的时间陪我成长,有一人为了我,学会骑车,学会织毛衣,学会带着孩子做家务,有人爱我如生命,她多希望每次感冒生病的不是我,而是她,她多希望她可以代她的子女经历苦难。

好在,现在的我也想像你如生命,也想更努力学到更多东西。

谢谢你,我亲爱的妈妈,我爱你。

WHERE DID ALL THE FUN PEOPLE GO?

